

Sommersemesterbericht 2012

Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und industrielle Landschaft

Studienfakultät Landschaftsarchitektur und Landschaftsplanung
Technische Universität München

Zeitraum 01.04.2012 bis 30.09.2012

VERÖFFENTLICHUNGEN

WEILACHER, Udo (2012): „Hätte ich heute noch einmal die Wahl ... Udo Weilacher im Gespräch mit Jörg Pfadenhauer“ in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München #4/2012; S.4-7

WEILACHER, Udo (2012): „Forschungslabor Raum. Ein internationales Doktorandenkolleg“ in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München #4/2012; S.83

WEILACHER, Udo (2012): „Landschaft wahrzunehmen muss gelernt sein/ We have to learn to perceive landscape“ in: Internationales Doktorandenkolleg Forschungslabor Raum (2012): Forschungslabor Raum/ Spatial Research Lab. Das Logbuch/ The Logbook. Berlin 2012; S.244-257

WEILACHER, Udo (2012): „Portrait zur Metropolregion Hannover Braunschweig Göttingen Wolfsburg/ Portrait of Hannover Brunswick Göttingen Wolfsburg Metropolitan Region“ in: Internationales Doktorandenkolleg Forschungslabor Raum (2012): Forschungslabor Raum/ Spatial Research Lab. Das Logbuch/ The Logbook. Berlin 2012; S.234-235

KOCH, Michael/ NEPPL, Markus/ SCHÖNWANDT, Walter/ SCHOLL, Bernd/ VOIGT, Andreas/ WEILACHER, Udo (2012): „Abenteuer Forschung - Das Doktorandenkolleg als gemeinsame Expedition/ Research Adventure - The Doctoral College as Exploration Shared“ in: Internationales Doktorandenkolleg Forschungslabor Raum (2012): Forschungslabor Raum/ Spatial Research Lab. Das Logbuch/ The Logbook. Berlin 2012; S.12-19

WEILACHER, Udo (2012): „Landschaft als intelligentes Kommunikationsmedium“ in: Uhrig, Nicole: Corporate Landscape. Landschaftsarchitektur als Kommunikationsinstrument in Corporate Identity-Konzepten. Berlin 2012; S. 9/10

WEILACHER, Udo (2012): „Made in Switzerland. Die Schweizer Landschaftsarchitektur im 20. Jahrhundert“. Textbeitrag zur Ausstellung der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, konzipiert von Laboratoire Chôros, EPFL: „the swiss touch in landscape architecture“. Lausanne 2012; o.S.

Online-Version des Textes auf www.prohelvetia.ch in Deutsch, Französisch, Italienisch, Englisch und Spanisch

WEILACHER, Udo (2012): „Ernst Cramer. 1898-1980“. Textbeitrag zur Ausstellung der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia, konzipiert von Laboratoire Chôros, EPFL: „the swiss touch in landscape architecture“. Lausanne 2012; o.S. Online-Version des Textes auf www.prohelvetia.ch in Deutsch, Französisch, Italienisch, Englisch und Spanisch

BARTHOLMAI, Gunter (2012): Gunters Zeichenstift in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München #4/2012; S.32-33

BELLINGRODT, Jonas (2012): Changing Landscapes. Internationaler Entwurfsworkshop in Volos, Griechenland“ in: nodium. Zeitschrift des Alumni-Clubs Landschaft der TU München #4/2012; S.36-39

VORTRÄGE UND POSTER

WEILACHER, Udo (2012) Planet Wissen: Urban Gardening

Udo Weilacher war 14.05.2012 zu Gast beim SWR in Baden-Baden. Die einstündige Magazinsendung wurde im Juni 2012 von SR, SWR, WDR, BRalpha, u.a. gesendet. Die Lust am Gärtnern in der Stadt hat wieder Hochkonjunktur, treibt eigenwillige Blüten und trägt bemerkenswerte Früchte. So unterschiedlich die Motive der urbanen Gärtner sind, so vielfältig sind auch die Erscheinungsformen der neuen Gärten in der Stadt - wild, ungezügelt, unkonventionell und

stets getragen vom Willen zur aktiven Mitwirkung an der Gestaltung lebenswerter Freiräume

„Von Gottlob Schreber zum Guerilla-Gärtner“, Baden-Baden, ausgestrahlt am 20. Juni 2012

WEILACHER, Udo „Podoba Narave v Mestu“ Vortrag an der University of Ljubljana im Rahmen eines einwöchigen Entwurfsworkshops im Bereich Landschaftsarchitektur, Ljubljana/ Slovenien, am 20.03.2012

WEILACHER, Udo „Urbane Zukunft in Grün. Stadtentwicklung und unbequeme Wahrheiten der Ökologie“, Vortrag im Rahmen von „Stadt Park Natur - urbane Konzepte im 20. Jahrhundert“, Vortragsreihe zum 150. Geburtstag von Theodor Fischer (1862-1938) am Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, am 04.06.2012

WEILACHER, Udo „Fragen aktueller Landschaftsarchitektur im Fokus zukünftiger Forschung am CGL“, Impulsvortrag im Rahmen der Beiratssitzung des Zentrums für Gartenkunst und Landschaftsarchitektur CGL an der Leibniz Universität Hannover, 18.5.2012

GASTVORTRÄGE

GABRIELE KIEFER, freie Landschaftsarchitektin, Berlin hielt am 17.04.2012 einen Vortrag: Werkschau Berlin Ideen, Konzepte, Prozesse, Projekte, ...

MARKUS GNÜCHTEL, freier Landschaftsarchitekt, GTL Landschaftsarchitekten Kassel-Düsseldorf, hat am 19.04.2012 in einer Werkschau eine Übersicht über Ideen, Konzepte, Prozesse und Projekte von GTL Landschaftsarchitekten gegeben.

TINA HAASE, Lehrstuhl für Bildnerisches Gestalten der TU München hielt am 26.04.2012 einen Vortrag über künstlerische Projekte: „scenic news“ zur eigenen Erbauung.

Mit dem Vortrag wurde eine projektbezogene Kooperation des Lehrstuhls für Bildnerisches Gestalten mit dem Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur und industrielle Landschaft für das Masterprojekt „checkpoint Landschaft“ eingeleitet.

MASTERARBEITEN (THESIS)

FERNANDEZ-STRÖSSNER, Valeria-Maria (2012): Ideale Realitäten - Potsdam und die Rolle von Peter Joseph Lenné (Master-Thesis). Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher

WEBER, Sonja (2012): Die erfinderische Analyse. Eine kritische Auseinandersetzung mit dem Analyseansatz von Bernard Lassus.

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher

PAULI, Sarah (2012): Günther Grzimek - Architekt des Demokratischen Grüns. Der Münchner Olympiapark als zeitlose Gebrauchslandschaft. Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher

WEBER, Johannes (2012): Die Jahninsel in Regensburg - Konzepte. Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher

BACHELOR (THESIS)

BUCHBERGER, Eva (2012): „Havelpark Potsdam“, Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher

BAUER, Alexandra (2012): „Schichtwechsel“
Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

BLEIER, Marina (2012): „Sprungbrett Maxhütte ... im Spiegel der Zeit“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

DACHAUER, Teresa (2012): „Von der Hütte zum Haus. Wohnen auf Industriebrache“. Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

EGGELING, Maike (2012): „ZEIT.RAUM“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

FERGER, Oliver (2012): „MAXwald“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

GSCHIRR, Veronika (2012): „Maxhütte neu (er)leben“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

KERN, Sabine (2012): „INDUSTRIEmetamorphose“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

KOUNOVSKY, Reimo (2012): „Maxhütte Learning Centre. loaded by research“. Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

MAIDL, Elisabeth (2012): „Orientieren, identifizieren ... wohlfühlen!“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

MAURER, Julia (2012): „Energiewald Maxhütte“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

PEISL, Julius (2012): „RAHMEN|werk“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

RADLMAIER, Benedikt (2012): „Alte Liebe rostet nicht“

Industriekonversion Maxhütte, Sulzbach-Rosenberg

Betreuer: Prof. Dr. Udo Weilacher, Dr. Gunter Bartholmai

SONSTIGES (Z. B. AUSZEICHNUNGEN, EXKURSIONSBERICHTE, GÄSTE, USW.)

Entwurfsworkshop OUT OF SCALE und Gastvorträge an der Universität Ljubljana/ Slovenien 19.03.-24.03.2012

Invited by Professor Ana Kucan, Udo Weilacher, supported by his student Katarina Bajc guided a one week design workshop for 20 Slovenian students of landscape architecture and gave two lectures on the contemporary perception of landscape and nature.

One of the major challenges in any design process is to overcome the robustness of your own perception. This is especially true in landscape architecture, since the perception of landscape is coined by rigid habits. To change your

perspective and explore unknown landscapes is not so difficult at all. Sometimes it is just about getting down on your hands and knees, and you will find a whole new (micro)cosmos, a world of countless new inspirations on the everyday surface beneath your feet. But how do get people down on their knees? It's easy with the help of little friends.

We brought "little friends" from TU Munich to Ljubljana: a group of little people (scale 1:50), men and women, each one a unique personality, characterized by individual hopes and wishes, desires and dreams. These individuals, each one not taller than 4 centimetres, invited the students during the workshop "Out of Scale" to take a closer look on their favourite landscape scenery, and the students willingly followed their little guides through the scales 1:1, 1:100, 1:5000 and 1:25.000

Projektexkursion Bachelorthesis „MAXHÜTTE RELOADED“ 25.04.2012

Eine Tagesexkursion zur Maxhütte nach Sulzbach-Rosenberg führte in die Problemlage der Maxhütte -10 Jahre nach ihrer Stilllegung- ein. Unter der fachkundigen Führung von Christian Trösch, Rohrwerk Maxhütte GmbH, konnten die Teilnehmer die ehemaligen Produktionsstätten und Produktionsprozesse kennenlernen und Impulse für die landschaftsarchitektonische Intervention sammeln.

Projektexkursion TRINATIONALE AGGLOMERATION BASEL 04.05.-07.05.2012

Die Exkursion führt in die Frage ein, wie der Landschaftsraum „Landschaftspark Hochrein“ als wichtiges Naherholungsgebiet zu qualifizieren und zu sichern ist und welche kulturellen, landschaftlichen, industriellen und siedlungstypischen Merkmale und Attraktionen entlang einer integrativen Wegeführung erreichbar und erlebbar gemacht werden sollen.

Exkursion COOL COPENHAGEN 27.05.-02.06.2012

Kopenhagen ist eine der faszinierendsten und lebhaftesten Metropolen Europas und hat in den vergangenen Jahrzehnten einen erstaunlichen urbanen Wandel vollzogen - insbesondere in den ehemaligen Hafen- und Industriequartieren. Das ohne hin schon hohe Ansehen der Stadt als internationale Kunst- und Kulturmetropole ist dadurch weiter gestiegen, und immer wieder pilgern Architektur- und Landschaftsarchitekturbegeisterte an den Öresund, um sich inspirieren zu lassen.

Der Lehrstuhl LAI organisierte für 26 Studenten eine Busreise nach Kopenhagen mit seinem Umland, sowie ins angrenzende Schweden. Im Fokus des Exkursionsprogramms standen die Erkundung vorbildlicher Konversionsprojekte, das Studium aktueller skandinavischer Landschaftsarchitektur, sowie das Aufspüren historischer Gartenkunstklassiker. Zeitlose gestalterische Eleganz und ein intelligenter Umgang mit der Ressource Landschaft ist dort zu bewundern.